



SESIUNEA
INTERNAȚIONALĂ DE
COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE
STUDENTEȘTI
DONARIS 2024



Exemple de utilizare a stilului Academiei Române

Citare la subsol:

Tipul resursei citate	Exemplu
Carte: Autorul (Nume/Prenume), <i>Titlu(italic)</i> , Locul apariției, Editura, pagina/paginile (p. sau pp.)	Adrian Ivan, <i>Perspective teoretice ale construcției europene</i> , Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2003, pp. 15-30.
Articol dintr-o revistă: Autorul, Titlul articolului (între ghilimele), urmat de sintagma în: <i>Titlul reviste (italic)</i> , numărul revistei, volumul, anul apariției, pagina/paginile.	Adrian Ivan, „Governance and European Constitution”, în: <i>Revista Transilvană de Științe Administrative</i> , nr. X, 2008, p. 73.
Capitol/studiu dintr-un volum colectiv: Autorul, Titlul (ghilimele), sintagma în: editorul-coordonatorul, dacă sunt mai mult de 3 editori sau coordonatori, se trece primul care apare urmat de et al.), titlul volumului (<i>italic</i>), Locul apariției, Editura, pagina/paginile	Adrian Ivan, „Extinderea UE spre Europa Centrală. Logici și condiționări. Studiu de caz-România”, în: Simion Costea(Ed.), <i>România pe calea integrării europene(Romania on the way of European Integration)</i> , Iași, Institutul European, 2007, pp. 23-57.
Surse electronice: Autor (dacă există), Titlul, locul apariției sau prezentării, numărul de pagini, adresa de web și data accesării	Carol Schmitt, <i>L’Autonomie financiare locale dans les constitutions française et italienne</i> , lucrare prezentată la al 6-lea Congres de drept constituțional, Montpellier, 9-11 iunie, 2005, 5 pag., http://www.droitconstitutionnel.org/congresmpt/textes6/SCHMITT , accesat în data de 15.09.2008.
Surse fără autor	***Raportul special nr.21 <i>Selecția și monitorizarea proiectelor în cadrul FEDR și al FSE în perioada 2014-2020 continuă să se axeze în principal pe realizări</i> . Curtea de Conturi Europeană. https://www.eca.europa.eu/Lists/ECADocuments/SR18_21/SR_PROJECT_PERFORMAN CE_RO.pdf

1. Folosirea sintagmei idem: **Dacă se citează succesiv același autor dar cu altă lucrare**, atunci în loc de numele autorului se trece idem.

Ex: Adrian Ivan, *Perspective teoretice ale construcției europene*, Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2003, pp. 15-30.

Idem, *Statele Unite ale Europei*, Iași, Institutul European, 2007, pp.121-130.





SESIUNEA
INTERNAȚIONALĂ DE
COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE
STUDENTEȘTI
DONARIS 2024



2. Când se folosește *op.cit.*: Dacă în text se citează din nou același autor și aceeași lucrare, dar nu consecutiv, atunci nu se mai scrie titlul întreg al lucrării. După numele autorului se trece *op.cit.* (italic), urmat de intervalul de pagini.

Ex: Adrian Ivan, *op.cit.*, pp. 22-25.

3. Când se folosește *ibidem*: **Citarea consecutivă a aceleiași lucrări** se realizează folosind expresia *Ibidem*(italic) pagina/paginile.

Ex: Adrian Ivan, *Perspective teoretice ale construcției europene*, Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2003, pp. 15-30.

Ex: *Ibidem*, pp. 32-55.

Nota bene!!!!!! După fiecare notă de subsol se pune punct la sfârșit. Numerotarea se reia pe fiecare pagină.

NOTA BENE!!!!!!

Lucrările în extenso se trimit în document separat de **Formular**, în format word, redenumit cu numele autorului, cuvinte-cheie din titlul comunicării și secțiunii.

Ex.: Munteanu I._Gestionare arii protejate_AP
Codreanu M._Pedepsa capitală_SJ
Moraru G._Autonomia terit_MA

Vă așteptăm cu drag!

Echipa DONARIS

